

ゆめのぼけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

合奏	
《感想・よいと思った点》	
とても元気が良い。見ていて楽しい。 「いいは〜」のテンションがお姉さんに負けてる。	
《アドバイス・意見》	
えびかりにのぶらのテンポが早いと気合い入りおびと声を消しちゃ。 お姉さん事と楽器隊の楽器の音があふ	- ステージ下の打楽器隊の顔を何とかして見たい (照明が暗い)
行くお姉さんの上げると揃えろ...?	- テンクテン〜って話おび、ピアのに穴深くてピアも
最初の曲の時のタンバリンのたたき方が雑。	- 早い気がする。
歌と合奏が合った時に1マウの音量が作方いい?	

手品	
《感想・よいと思った点》	
マジックのワザが「高い」	
《アドバイス・意見》	
バラバラの風船の回収大変で、 ^{ただの飾りの分の} 風船何か一列にはつはるとかの装置あってもいいかな。	
せうから最初からBGMあつた方が華やかさはあるかも。 声出して大丈夫? 場転にもBGM欲しい。	
1人1人ネーションつくるのがいいように目だけ暗転させてから着る? リアクションがうまい分、切戻すの	

4年生	
《感想・よいと思った点》	
練習元気張る...	
《アドバイス・意見》	

劇	
《感想・よいと思った点》	
ストーリー面白い。大人も楽しめず立ちよってキャク感たまらん。大学生しかうけられないかも。	
音響の入るタイミング神。	
《アドバイス・意見》	
アコースと音響のバランス - ガオーの迫力が足りない。 リサが隠れて見えちゃう。 隠れられないと	
「あか」が「あ〜れ」くらい含めあつてもいいかも。 「あはい分かった。(間)って待つよ。」	
↑ 含んでるよね? ↑ ニ大事にしてほしい!	
- 化ごうと思って場転走り回るのはおもしろい目立つ	
- 狼に襲われた時のおばあちゃんのアクション - けこう赤おまの引きはがれがいいかな? (
- 薙りよじりの使い方が間違ってるの気になる。 - 最後せうくおびらそうさきも出てほしい	

ゆめのぼけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

合奏

〈アドバイス〉

《感想・よいと思った点》 ・もしよたら、全員シェイズの方が、ちゃんとして見えるかも！

・最初の音楽の時、(パイイ)、セブの手に弾いてもら、た方が分かりやすいかも。

・話す時、耳がかわらうが、もと大きな声で言うといい!! ・お姉さんの2人しか話して
いないのが少し気になった。

《アドバイス・意見》

〈良い所〉 ・流れが分かりやすい。

・~~子供~~子どもに向けた、分かりやすい曲が多い。 ・素敵な演奏だった。

手品

《感想・よいと思った点》 ・サンタ ⑩

《アドバイス・意見》 ・準備をしっかりしておいた方が良かったかも。

・自分たちがそれぞれ向き合っていて、声が届きにくいから、ステージを向いて話す。

・ステージから途中で全員はけると、「何の時間？」となってしまふ。

・リアクションをもっと大きくした方が良かったかも! (全体的にもっと外に向け)

4年生

《感想・よいと思った点》

・ダンスが揃って、とても良かった!!

《アドバイス・意見》

・~~観~~

劇

《感想・よいと思った点》 ・演技が上手く、~~話~~話が入ってきやすい。

・衣装が素敵で分かりやすい。

・おぞく練習したことが伝わってきた。

《アドバイス・意見》 ・ナレーションが聞こえづらい。(音量下げろ)

・おばあちゃん、あかちゃんちゃんか物を運ぶのは、せめた方が良かったかも。

ゆめのぽけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

合奏

《感想・よいと思った点》

来週の発表が参加しやすいように歌の間に言葉があって一緒に楽しむことができてよかった！タイム
でも良い練習になってよかった！

《アドバイス・意見》

動画が流れた後の音の入りか少し遅く感じたのでワニテはおいてもいいと思います。
高い声、歌声が苦しそうに感じたのでお腹に力を入れたり、子音を意識するのもいいと思います。

手品

《感想・よいと思った点》

風せんぼりまに「大きい音がするかもしれないよ～」とあって「怖がりな子どもとか小さい
子どものことを考えているのか」伝わった！

《アドバイス・意見》

「風せんぼりませよ！」が言いづらそうだったので「ぶくらます！」「ぶくらまらたい！」と言うといいかも！
マジックがマジックのついでに役の人がいると楽しめそう！言葉に抑揚やメリハリがあると伝わりやすい！

4年生

《感想・よいと思った点》

(スタッフを置いて客席では見れませんが...) 動画がそう、これとてもカッコよかったです！
フォーメーションも工夫されて飽きずに見ることができてよかった！

《アドバイス・意見》

劇

《感想・よいと思った点》

大きく動いても衣装がズレなくてお話を楽しめた！セリフがハキハキして大きな声で聞くといい！
狩人さんがカッコ良かったです！！お話に入り込みすぎて楽しかったです！

《アドバイス・意見》

おばあちゃんが物を運んでいたところを暗転していても客席からおばあちゃんに分かった。

ゆめのぼけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

合奏
《感想・よいと思った点》
・「OOおねえんも元氣!」のかけ声がおかあさんといっしょにまたいじげんにはじまりがあり、良いと思う。
・ストーリー性があり、その中でのうたが物語にぴったりで見ておもしろかった。
《アドバイス・意見》
・「こゆり音楽があるところ」の後にテンテンテンテンめえ ロでうたのうたはなくて、その部分だけピアノで弾いてもらっても良いと思う。
・エコーのうたが楽器に消えてしまえば消えて良かった。

手品
《感想・よいと思った点》
・プレゼンの手品は大きかったのが後ろの方までよく見えて良かった。
《アドバイス・意見》
・全体的にセリフにもっと感情をこめて方が良いと思う。/ 袋母から出るお菓子が小さいの巨大にすると良いと思う。
・ストーリーの後ろのお菓子が見えにくいのでそこをもう少し見せて方が良いと思う。/ 机の横のカーテンがずらりと垂れて目障り。
・途中途中空音の時間が多かった。・エコーのうたにテンテンの方が良いと思う。

4年生
《感想・よいと思った点》
・合唱の声が良い。・観客の手を動かすのが上手、言葉もハキハキして良かった。
・全体的に完成度が高くて素晴らしい。4年生だと思える。・ダンスの礼も丁寧に良かった。
《アドバイス・意見》
・合唱がピアノに合わせるのが、×Dのうた(エコー)が少し遅かった。
・うたの振り付けがうたのペースに合わせよう。・途中の間のBGMをもう少し短くして欲しい。
・BGMに声が入って聞こえなかった。

劇
《感想・よいと思った点》
・間がBGMで埋められて、空気がよかったです。
・オチがちゃんとハッピーエンドで良かったです。
《アドバイス・意見》
・上手に中盤がわかる方が良いと思う。/ エコーのうたの音楽をもう少し短くしてもいいと思う。
・オチが少しおもしろい家(家)から話がわかるように、エコーのうたの部分をして、エコーを短くしてもいいと思う。

ゆめのぽけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

合奏

《感想・よいと思った点》

歌や楽器演奏だけでなく、手拍子やちょとしたダンスもあり、客席参加型で楽しめて良い点と
思っています。

《アドバイス・意見》

楽器の音にマイクが負けていて、少し聞きとりにくい声や歌があったため、楽器とマイクの音量のバランスを
調整すればより良くなると思います。

手品

《感想・よいと思った点》

ラストのプレゼントからサングラスが出てくる手品は大きくて後ろの客席までしっかり見ることができて良かった
と思います。

《アドバイス・意見》

マイクが近いので、声が聞こえづらい場面がありました、音が小さくまじかっただけに思いました。

スクリーンバックの絵が小さく見えづらかったです。夕景が見えてしまう部分があったので改善するとより良くなると思います。

4年生

《感想・よいと思った点》

合唱だけでなく、体を揺らしたり、動かしたりする場面があり楽しかったです。

"ジャポリミッキー"のダンスの前に都合ごとと一緒にやって見せていて、ダンスが楽しかったです。

《アドバイス・意見》

BGMが大きすぎて、声がかき消されてしまう都合がありました。

劇

《感想・よいと思った点》

声も大きく聞きとりやすかったです。間もなくBGMを上手く活用できていました。

大道具が狭うまで見せろいさまでリアルに再現できていました。

《アドバイス・意見》

ラストの音楽がもう少し大きい方が良いと思います。

大道具の出し入れの際に、登場するキャラクターは出て来やすい方が良いと思います。

ゆめのぼけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

ダンス
《感想・よいと思った点》
3年生はもちろんだけど2年生も元気いっぱい動きもそろってとてもカッコ良かったです!! キミイロの前ふりもステキ!
《アドバイス・意見》
ダンスの前半が暗転で舞台が切り変わることで観客の視線が手前を向くように思いました。
手の位置、カバンが振れている瞬間があったので、もう少し見やすいように思いました。

ゆめのぽけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

ダンス
《感想・よいと思った点》
動きが大きく、表情も豊かさが伝わってきた。
知っている曲が多く、楽しめた。
《アドバイス・意見》
最初の入りをもっときっちりした方がいいと思った。

ゆめのほけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

ダンス
《感想・よいと思った点》
・ 踊っているのが多く、見ている感じがいい、マイクが聞こえやすい
・ 踊りのポーズと服装が合っていて、かっこいい。最後に各々が手を合わせている感じがいい
《アドバイス・意見》
・ 最初のシーン（はじまり）無音なのが少し寂しい感じがする
・ 踊りのシーンが最初から最後まで決められているのに、くわだの中心にだけ見せたいのか、その後のシーンも

ゆめのほけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

ダンス
《感想・よいと思った点》
表情が可愛く、人間的な感じが、印象的である。
動きが美しく、見やすい。
《アドバイス・意見》
客席の真ん中まで使うといい。足音、足音も、いい。
より、お客さんを楽しませることがいいと思います。

ゆめのぼけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

ダンス

《感想・よいと思った点》

舞台を広く、いろいろな表現が使われていてとても勉強になりました。
またいろいろの衣装が素敵でした！！

《アドバイス・意見》

吹奏楽の人とミュージシャンの差が見えるから、みんな笑顔が素敵だとおとれまるといってほしいです。

ゆめのぽけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

造形・科学

《感想・よいと思った点》

たくさんコーナーがあるのでずっと楽しめそうに思いました。

異人コーナーは自分で作って見て帰ることができるところが...と思いました。おんがき・シルク

《アドバイス・意見》

異人コーナーでは、手触りにあわせて手が汚れるため、手拭きタオルがあると...と
思いました。
担当の人が一緒に来てくれたらいいかなと
思いました。

迷路

《感想・よいと思った点》

いろいろな絵があったのでとても楽しめました。いきなりもありましたので
難易度がちよつとよかったです。子どもが色々楽しめるものだった。

《アドバイス・意見》

当日も並ぶかもしねは...なので並ぶ順路を考えた方がいいと思いました。

伝承

《感想・よいと思った点》

たくさんコーナーがあるため、長...時間楽しめそうに思いました。折り紙の図があったので
あ、子どもでも折り紙...と思いました。おしらが豊富にあったのがよかったです。

《アドバイス・意見》

ばるまさんがこうなんだのコーナーだとわかるよりは工夫をすることよ...と思いました。

おはなし

《感想・よいと思った点》

問のかけがたくさんあったので一緒に楽しめると思いました。歌がかわいくよかったです。
クイズのかけがでるの子どもが楽しめると思いました。

《アドバイス・意見》

Pペーパーの出し方と工夫をすることもよくあると思いました。歌からセリフに入るときは少し間をあ
けるといいかなと思いました。

ゆめのぼけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

造形・科学

《感想・よいと思った点》

話しかけてくれたり、親しみやすく参加しやすい。

《アドバイス・意見》

空気砲の数 もっとあってもいいのでは。

ダンパーボードまでの並ぶ列があるといい。

スライム作り、手拭き紙が欲しい。汚れた手のまま他のスペースに行ってしまう。

迷路

《感想・よいと思った点》

事前の注意事項の説明がしっかり

《アドバイス・意見》

入口と分かれやめ印がほしい。並ぶラインが欲しい 1m 間隔とか。

ライトがほしい。

伝承

《感想・よいと思った点》

環境構成が工夫されている。手作りのカルタが素敵。

《アドバイス・意見》

人数が少なくて、1ブースに1人とはできないので、増やせば...

くつのマークがあるといい。



おはなし

《感想・よいと思った点》

パネルミスターがいられていて素敵。静かほ中で聞きこめるといい。

《アドバイス・意見》

ドアが常に開いているので、迷路の音が馬蚤がく、音が聞こえない。

ゆめのぽけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

造形・科学

《感想・よいと思った点》

スタッフに話かけやすい雰囲気だと楽しめたと思った。

《アドバイス・意見》

空気砲の数が少く少ない方がよいと思った。

看板があるとわかりやすい

迷路

《感想・よいと思った点》

ライトを使うとわかりやすいこと

《アドバイス・意見》

並ぶ時、向かくをあげてサーブをはずすといふと思った。

伝承

《感想・よいと思った点》

おり紙のおり紙の紙を持って帰れるようになって、家に帰ってから楽しめていいなと思いました。

《アドバイス・意見》

くつをぬぐるしかないのではあった方がわかりやすいと思いました。

スタッフが少いといいですね。

おはなし

《感想・よいと思った点》

普段家では楽しむことが難しい、パネロミスターや大きい字を楽しむことができた。

《アドバイス・意見》

外の音で声が聞きにくいのでトイをしめす方がよいと思った。

ゆめのぽけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

造形・科学

《感想・よいと思った点》

自分で作って持っていて楽しめると感じた。(カンテン) お絵かきコーナーの担当の人の絵のセンスがたく
て感触が楽しめる遊びがたにさんあって良いと思います! ことども楽しめると思っています!

《アドバイス・意見》

カンテンとスライムのところの手拭きタオルがあればいいと思います!

迷路

《感想・よいと思った点》

113人を絵があっておもしろかった。とても楽しかった。
向うチャウビこうしが上手だった。

《アドバイス・意見》

BGMを1775と楽しめると思っています!(スペースインベーダーみたいな...)

伝承

《感想・よいと思った点》

たにさんの種類の伝承遊びがあっておもしろい。折紙飛行機は、自由に折るよう作り方が用意して
あっていいと思った。

《アドバイス・意見》

とねとねの遊びで、楽しむポイントをかいたり、教えてくれたらいいと思います。

おはなし

《感想・よいと思った点》

質問をとり入れて一緒に楽しめて良いと思います!!
動物の表情が変わっていて見ていておもしろかったです!(ハネルシスター)

《アドバイス・意見》

うたをもちと自身を持ってうたうともっと良くなると思います。

ゆめのぼけっと リハーサル・コメント用紙

☆各グループの発表を見て内容や表現方法、運営について思ったことを書いてください。

造形・科学

《感想・よいと思った点》

いろいろな物が あり楽しかった。配置も良かったと思う。

《アドバイス・意見》

声か もう少し大きいほうが 聞こえやすいと思った。

迷路

《感想・よいと思った点》

目線の低い子どもだと 可憐 楽しめると思った。3つの絵を
見つけるのが 楽しかった。

《アドバイス・意見》

ライトが 少ないかなと思った。

伝承

《感想・よいと思った点》

いろいろな おもちゃがあり 楽しめた。

《アドバイス・意見》

もう少し積極的に 話しかけてほしいなと思った。

おはなし

《感想・よいと思った点》

集中して 聞くことができた。

《アドバイス・意見》

人が 多かった時に、入りすぎるのかなと思った。